

## Handgemaakte sieraden met kleurrijke mozaïektegeltjes

Papital Gallery is een kunstenaarscollectief uit de Iraanse hoofdstad Teheran, dat traditioneel vakmanschap combineert met modern sieradenontwerp. De inspiratie is afkomstig uit de kleurrijke, geometrische mozaïek decoraties van eeuwenoude Iraanse moskeeën en gebouwen.

De traditionele versierkunst uit het oude Perzië (het huidige Iran) wordt gekenmerkt door complexe wiskundige vormen. Typisch zijn ook de heldere blauwe en turquoise tinten. Deze symboliseren de lucht en komen vooral veel voor in moskeeën en daarom dus ook op de sieraden.

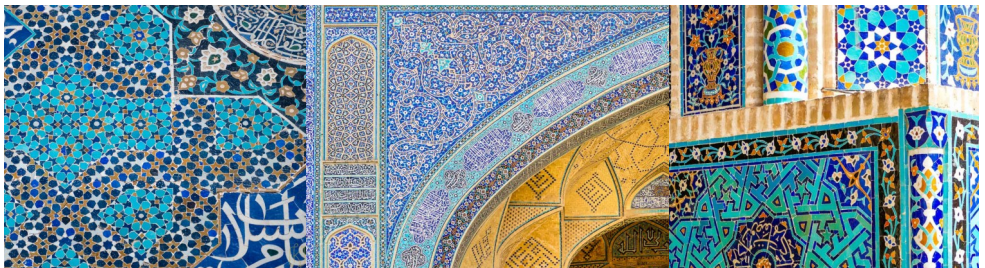


### Nieuwe kansen voor achtergestelde vrouwen

Sinds de oprichting in 2016 probeert Papital, dat 'klimop' betekent, met veel creativiteit en toewijding de leefomstandigheden ter plaatse te verbeteren en de interne en externe beperkingen van het leven in Iran te omzeilen.

Voor de productie van de sieraden werkt Papital samen met Ghalb-e Sefid (White Heart). Dit is een lokale non-profitorganisatie die alleenstaande moeders en vrouwen uit gezinnen met een laag inkomen. Papital geeft deze vrouwen gratis workshops en trainingen in het maken van sieraden. Het maken van de sieraden is volledig handwerk, dat met eenvoudige middelen - dus ook thuis - kan worden gedaan.

Papital stimuleert vrouwen om onafhankelijk van Papital een eigen (sieraden) productie op te zetten en ondersteunt hen met marketing en sales. Op deze manier kunnen zij extra inkomen genereren voor zichzelf en hun gezin en zo 'opklimmen' uit hun situatie.



## Handwerk voor thuis

De tegeltjes in de sieraden zijn van klei. De eerste stap in de productie begint bij het maken van de tegeltjes. Hiervoor wordt de klei dun uitgerold met een deegroller, waarna de vormen worden uitgesneden of geponst.

Ze drogen maximaal twee weken in de zon. Als de stukjes dan stevig maar nog niet helemaal droog zijn, worden er gaatjes gemaakt voor de hangers. Daarna schuren de maaksters de nog onversierde tegelstukken glad met een vijl en schuurpapier.

De mozaïeken voor op de tegeltjes zijn inmiddels gedrukt op speciale transfer-vellen. Hieruit worden de benodigde delen gesneden en op de tegeltjes gelijmd.

Hierna volgt nog het verzegelen met blanke lak, waardoor de sieraden minder gevoelig zijn voor vocht. Als laatste worden de oorbellen en kettingen in elkaar gezet en afgewerkt.

Let op: de tegeltjes zijn gevoelig voor vocht. Draag deze sieraden daarom niet tijdens het sporten en douchen.



Foto's mozaïeken en productie Katharina Utzolino

### Voor meer informatie:

[www.morethanhip.nl](http://www.morethanhip.nl)

[info@morethanhip.nl](mailto:info@morethanhip.nl)



more · than · hip

eco & fair lifestyle